

Ру
21029

20 57/2

Кодекс Московской Гимназии по
Библиотеке. 1910 года 25 октября 1910.

КРАТКІЯ ИСТОРИЧЕСКІЯ СВѢДѢНІЯ

о явленной иконѣ

ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ

РЖЕВСКІЯ (ОКОВЕЦКІЯ).

издательством
Бібліотека
Університету
1910 року

Составилъ діаконъ С. Левитекій.

Икона Рождества Пресвятой Богородицы.



МОСКВА.

Типографія Императорского Московского Университета.

1910.

14626
08

Святыни Ржевской Божией Матери
в честь 700-летия со дня рождения

РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА

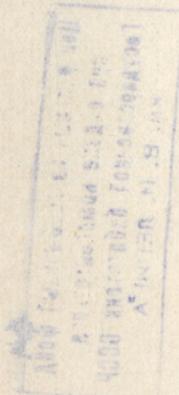
5326-16

ИПЕКРА ТИПОДИПЛА

ПАМЯТКА ОКОВЕЦКОЙ

Отдѣльный оттискъ
изъ № 7 Душеполезнаго Чтенія
за 1910 годъ.

Составилъ дьяконъ С. Деренткинъ



МОГИЛЯ
Душеполезное Чтение
1910



Икона Ржевской (Оковецкой) Божией Матери.



краткія историческія свѣдѣнія
о явленії иконы Пресвятой Богородицы Ржевской (Оковецкой).

О ЯВЛЕННОЙ ИКОНѢ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ РЖЕВСКІЯ (ОКОВЕЦКІЯ).

О явленіи иконы.
Икона Богоматери, именуемая Оковецкою или Ржевскою и изображающая собою ликъ Божіей Матери съ Богомладенцемъ, на лѣвой руцѣ ея съѧщимъ, и свят. Николаемъ, тутъ же предстоящимъ, явилась 1539 года 25 мая въ день Пятидесятницы. Явленіе ея было на соснѣ въ дремучемъ лѣсу на городищѣ Пыршевскомъ (нынѣ село Оковцы, Осташевского уѣзда, Тверской губ.) одному иноку, по имени Стефана, съ находившимся при немъ народомъ. На мѣстѣ явленія слышанъ быль звонъ, отъ иконы видѣнъ быль свѣтъ, а также видѣли необычайного всадника на конѣ. Множество чудесъ произошло сперва въ присутствіи Стефана, о которыхъ онъ свидѣтельствовалъ въ своемъ донесеніи царю Ioannu IV и митрополиту Ioасафу; а затѣмъ и послѣ явленія въ присутствіи посланныхъ отъ царя на городище для изслѣдованія явленія и совершающихся чудесъ. Въ самый день прибытія они были уже очевидцами исцѣленія отъ разныхъ болѣзней 170 человѣкъ, а во время ночи было еще 42 случая. Все это не могло не удостовѣрить царя и митрополита въ истинѣ явленія иконы Богородицы и чудотворной ея силы. И вотъ

царь Иоаннъ Васильевичъ, по совѣту съ митрополитомъ и боярами, повелѣваетъ на мѣстѣ явленія поставить храмъ Божіей Матери, съ придѣломъ св. Николая, а дерево, на которомъ явилась икона, срубить и надъ пнемъ его поставить св. престолъ. 1541 года 9 января явленная икона по желанію царя была принесена въ г. Москву. Во время шествія съ иконой сила благодати Божіей проявляла себя исцѣленіями.

Въ г. Ржевѣ, мимо которого несена была икона, получаются исцѣленія девять человѣкъ больныхъ. Въ Москвѣ икона была встрѣчена весьма торжественно самимъ государемъ, братомъ его Юріемъ и митрополитомъ со множествомъ народа. Близъ монастыря «Новинскаго», на мѣстѣ встрѣчи, государь повелѣлъ поставить церковь во имя пресв. Богородицы. О принесеніи въ Москву явленной иконы сохранилось лѣтописное извѣстіе¹⁾: «Лѣта 7048-го (1540-й) генваря принесены были отъ Ржева на Москву двѣ чудотворныи иконы: образъ Пресв. Богородицы Одигитрии, а другая икона Крестъ честный, и срѣтоша чудотворныи иконы со кресты преосвященный Іоасафъ митрополитъ со всѣмъ священнымъ соборомъ и князь великий Иоаннъ Васильевичъ всея Руси съ братомъ своимъ Юріемъ и съ бояры и со всѣмъ народомъ близъ новаго монастыря митрополича,²⁾ и повелѣ князь великий на томъ мѣстѣ храмъ поставилъ во имя Пречистыя Богородицы». Явленныи иконы находились въ Москвѣ въ Успенскомъ соборѣ съ 11-го января 1540-го года до іюля мѣсяца того же года; затѣмъ по повелѣнію государя и митрополита перенесены были въ созданный храмъ Пресв. Богородицы. Отсюда въ началѣ іюля послѣ литургіи съ крестнымъ ходомъ отпущены были опять на Ржевское городище.

¹⁾ См. Воскресенскую лѣтопись надъ 7048 годомъ.

²⁾ Новый монастырь митрополичъ въ рукописи иначе названъ „Новинскимъ“. Моск. Новинскій монастырь, прежде митрополичій, потомъ Патріаршій и наконецъ Синодальный, основанъ былъ между 1410 и 1431 г.г. митропол. св. Фотіемъ.

Объ именованіи явленной иконы Богоматери и мѣстности, гдѣ она нынѣ находится.

Такъ какъ чудо произошло въ Ржевскомъ городищѣ, которое впослѣдствіи называлось селомъ «Оковцы», то и икона Богородицы по мѣсту своего явленія именовалась «Оковецкой»; и въ настоящее время храмъ, находящійся въ селѣ Оковцахъ, извѣстенъ подъ именемъ Оковецкой Богоматери, а не Ржевской. Почему же явленная икона во всѣхъ другихъ мѣстахъ Россіи, не исключая и Москвы, усвоила себѣ название «Ржевской»? Это произошло прежде всего отъ неточнаго лѣтописнаго сказанія: «ото Ржева на Москву» принесены были иконы, такъ какъ мѣсто явленія еще не имѣло названія «Оковцы» и представляло собою незаселенное городище, называемое по рѣчкѣ Ржевскими и окруженному громаднымъ лѣсомъ, но состоявшее въ Ржевскомъ уѣздѣ; а затѣмъ отъ неточнаго лѣтописнаго извѣстія произошли ошибки въ именованіи и въ разныхъ печатныхъ изданіяхъ; такъ, напр., въ одномъ изъ не такъ давнишнихъ изданій о чудотворной иконѣ говорится, что чудотворная и явленная икона Богородицы Ржевская находится въ г. Ржевѣ въ храмѣ во имя ея устроенному³⁾. Въ нѣкоторыхъ календаряхъ за 1870-й и 1871-й года икона Б. М. Оковецкой отдѣлена отъ Ржевской и празднованіе первой отнесено къ 8-му іюля, а послѣдней къ 11-му, а во Всероссійскомъ общедоступномъ календарѣ за 1871 годъ говорится, что первая икона, т.-е. Оковецкая, находится въ г. Ржевѣ въ приходской церкви, во имя ея устроенной, а послѣдняя, т.-е. Ржевская, въ Москвѣ въ церкви во имя ея у Пречистенскихъ воротъ (прежнее «Чертолье»), тогда какъ съ большимъ вѣроятіемъ можно утверждать, что въ означенныхъ церквяхъ находятся лишь древніе списки съ настоящей явленной иконы Богородицей.

³⁾ Сказаніе о жизни Пр. Богородицы 1869 года, примѣч. стр. 101-я.

2015620111

цы⁴). Икона же Оковецкой Б. М. въ Москвѣ и другихъ городахъ слыветъ подъ именемъ «Ржевской» и дала такое название двумъ церквамъ, находящимся въ Москвѣ (одной—на Поварской улицѣ, а другой—у Пречистенскихъ воротъ), отъ уѣзда, въ которомъ находилось Пыршенское городище, а потому отъ того, что явленная икона Б. М. несена была въ Москву черезъ Ржевъ, и здѣсь получили исцѣленіе отъ различныхъ недуговъ 9 человѣкъ больныхъ.

Въ настоящее время село Оковцы, т.-е. бывшее Пыршенское городище, приписано къ Осташевскому уѣзду, Тверской губ. Расположенное на высокомъ берегу рѣки Пыроши съ своею массивною каменною церковью, окруженою старыми соснами, село представляетъ собою очень живописный видъ. Оковецкая церковь славится двумя своими иконами: Животворящаго Креста Господня и Божией Матери, которые являются чудотворную силу. Такъ напр. въ сентябрѣ мѣсяцѣ 1834 года въ Оковцахъ былъ пожаръ и угрожалъ своей огненной стихіей не только селу, но и церкви, а когда поставлены были противъ огня чудотворные иконы, то вѣтеръ принялъ другое направление, и пожаръ прекратился самъ собою. Во время холеры, бывшей въ 1848 году, иконы обносились кругомъ всего села, и не одинъ изъ жителей не пострадалъ, тогда какъ въ окрестностяхъ много людей умерло.

Въ 1849 г. Осташевского уѣзда села Черничкина помѣщица Анна Озерова отъ сильной головной боли лишилась зрѣнія, и когда, по старости лѣтъ, лѣкарства уже не действовали, то она рѣшилась прибѣгнуть къ Пр. Богородицѣ: взяла масла изъ лампады, горящей предъ иконой, помазала имъ свои глаза и скоро стала видѣть.

4) Явленія иконы св. Креста и Богородицы на спискахъ (древнихъ) изображались двояко: 1) оба явленія на соснахъ Креста и Богоматери на одной доскѣ и 2) отдельно икона Божией Матери съ предстоящ. св. Николаемъ; таковъ древній снимокъ, нынѣ находящійся въ Ниловой Столбенской пустыни.

Верстахъ въ трехъ отъ села находится другая святыня: «Святой источникъ». На луговомъ берегу Пыроши, на полуостровѣ, охваченномъ рѣкой, въ оградѣ между березами возвышается небольшая насыпь. Въ этомъ возвышении кольцеобразный уступъ охватываетъ край круглого, глубокаго водоема, обложенного гранитомъ. Водоемъ этотъ до самого края наполненъ хрустальной водой, кипучими водоворотами бьющею изъ песчанаго дна. По описанію обѣ исцѣленіяхъ на этомъ мѣстѣ, ключъ почитается святымъ, а потому паломники имѣютъ обычай обливаться его студеной водой. Въ 1852 году помѣщикъ Смоленской губерніи, Бѣльского уѣзда Александръ Викторовичъ Рачинскій получилъ исцѣленіе отъ своей долговременной и неизлѣчимой болѣзни на святомъ источнике, что онъ и засвидѣтельствовалъ предъ священникомъ и другими людьми устно и письменно.

(См. историческую записку о селѣ Оковцахъ свящ. Успенскаго и Синодальная церковная вѣдомость 1888-й годъ, № 5).

О времени празднованія явленной иконы Пр. Богородицы.

Явленіе иконы Богоматери произошло 25 мая 1539 г., а потому и празднество ея должно бы быть этого же числа, т.-е. мая 25-го, а между тѣмъ мы видимъ, что повсемѣстно оно съ давніяго времени, а именно еще съ XVII вѣка, установлено 11-го июля. Побудительную причину къ празднованію 11 июля мы находимъ въ слѣдующихъ обстоятельствахъ: св. иконы Животворящаго Креста Господня и Богоматери принесены были изъ Москвы на Пыршенское городище по словамъ рукописи черезъ восемь дней послѣ отправленія ихъ изъ Москвы, а это приблизительно было 11 июля 1540 года, а потому съ этого времени и установлено, и началось празднованіе какъ на мѣстѣ самаго явленія, въ Оковцахъ, такъ и во Ржевѣ, въ уѣздѣ которого было село Оковцы, и въ Москвѣ, въ сооруженной по повелѣнію царя на мѣстѣ встрѣчи церкви,

а также и въ Новгородѣ, куда отнесены были иконы во время литовскаго разоренія. Кромѣ того, какъ видно изъ рукописи, того же 11 июля состоялось соборное опредѣленіе о почитаніи иконъ явленными и чудотворными.

На мѣстѣ явленія въ селѣ Оковцахъ кромѣ 11 июля празднуется еще икона Пресвятой Богородицы въ день Вознесенія Господня, таѣкъ какъ около сего праздника было начало явленія, т.-е. явленіе св. Креста. Въ пятницу передъ днемъ св. пророка Иліи, потому что въ годъ явленія, по мѣстному сказанію, получили передъ Ильинскимъ днемъ исцѣленія 42 человѣка больныхъ. И наконецъ 12 декабря въ память возвращенія въ этотъ день св. иконы изъ Новгорода: онѣ были отправлены туда въ началѣ XVII вѣка и находились до 1667 года. Изъ древнаго устава Новгородскаго Софійскаго собора видно, что 11-го июля изъ Софійскаго собора въ церковь Успенія Богородицы — гдѣ временно были явленны Оковецкія иконы — былъ совершаемъ крестный ходъ, и въ этотъ день совершалъ служеніе самъ Новгородскій Владыка.

(См. древній рукописный чиновникъ Новгородскаго архіерея).

Храмъ-памятникъ пребыванія въ Москвѣ явленной иконы Пр. Богородицы.

По словамъ Воскресенской лѣтописи: «срѣтоша чудотворныя иконы Іоасафъ митрополитъ и князь Великій Іоаннъ Васильевичъ... близъ новаго монастыря митрополича и повелѣ князь великий на томъ мѣстѣ храмъ поставилъ во имя Пречистыя Богородицы». Слѣдовательно, по лѣтописи, памятникомъ пребыванія въ Москвѣ св. иконы осталась церковь, которую великий князь Іоаннъ Васильевичъ повелѣлъ создать на мѣстѣ встрѣчи, т.-е. близъ «новаго монастыря митрополича»⁵⁾.

⁵⁾ Новый митрополичъ монастырь, иначе называемый Новинскимъ, въ 1764 г. упраздненъ, и на мѣстѣ его теперь находятся церкви: Введенія во храмъ Пр. Богородицы и Казанская иконы Б. М. Путеводитель по Москвѣ 1868 г.

Очевидно, что церковь тогда была создана одна; а между тѣмъ известно, что въ Москвѣ есть двѣ церкви во имя Оковецкой или Ржевской иконы Богоматери: одна на Поварской улицѣ, а другая — у Пречистенскихъ воротъ, (попрежнему въ Чертольѣ). Является вопросъ: какая изъ вышеупомянутыхъ церквей сооружена въ годъ принесенія въ Москву св. иконы и должна быть дѣйствительнымъ памятникомъ встрѣчи ея великимъ княземъ Іоанномъ IV съ митрополитомъ? Въ книгу «Путеводитель по Москвѣ 1868 года» есть извѣстіе, что памятникомъ пребыванія св. иконы въ Москвѣ осталась церковь Ржевскія Богоматери у Пречистенскихъ воротъ, но оно не заслуживаетъ настоящаго довѣрія и опровергается извѣстіемъ о вышеупомянутомъ храмѣ Мартынова, — автора «Подробное историческое и археологическое описание города», гдѣ на стр. 46-й сказано такъ: «У Пречистенскихъ воротъ, у Чертольскихъ воротъ, церковь Божія Матері Ржевскія съ придѣломъ св. Николая Чудотворца построена въ 1686-мъ году окольничимъ Петромъ Кондыревымъ».

По Всероссійскому Общедоступному Календарю за 1871 годъ, — гдѣ какъ уже нами было сказано въ главѣ П-ой ошибочно отдаётся икона Ржевской Богоматери отъ Оковецкой, — также неправильно, обозначается храмъ-памятникъ — церковь Ржевской Б. М. на Пречистенкѣ. И наконецъ г. Токмаковъ — авторъ историко-археологической записки о церкви Ржевской Пр. Богородицы у Пречистенскихъ воротъ, ссылаясь на древнихъ лѣтописцевъ, указываетъ съ своей стороны какъ на храмъ-памятникъ пребыванія явленныхъ Оковецкихъ икона въ Москвѣ церковь Ржевскія Б. М. у Пречистенскихъ воротъ. При этомъ онъ, не приводя какихъ-либо топографическихъ данныхъ, назначаетъ мѣстоположеніе Новинскому монастырю на мѣстѣ нынѣшняго храма Христа Спасителя, и на стр. 8-ой своего издания говоритьъ, что «новый митрополичъ монастырь» — это бывшій Алексѣевскій монастырь, который находился на мѣстѣ храма Христа Спасителя.

А между прочимъ (на той же стр. 8-й), приводя свидѣтельство историка (какого? неизвѣстно), пишетъ таѣ: «Великій князь ъздилъ по разнымъ обителямъ своей державы... Такъ онъ былъ съ братьями Юриемъ Васильевичемъ и Владиміромъ Васильевичемъ во Владимірѣ, Можайскѣ, Волокѣ, Ржевѣ, Твери... Дворъ требовалъ даровъ, и вотъ Ржевъ подносить ему икону «Пречистыя» какъ одну изъ своихъ драгоцѣнностей. Дорога была эта икона для Великаго князя; онъ встрѣчаетъ ее съ боярами во главѣ съ любимымъ архипастыремъ и на мѣстѣ встрѣчи строить для нея храмъ». Это приведенное имъ историческое извѣстіе въ свою очередь какъ разъ говорить противъ того, что храмъ Ржевской Богоматери на Пречистенкѣ выстроенъ въ годъ пребыванія Оковецкихъ иконъ въ Москвѣ, но что онъ сооруженъ совершенно по иному по-воду и нѣсколько позднѣ.

Основываясь на топографическихъ данныхъ, мы можемъ положительно утверждать, что храмомъ-памятникомъ пребыванія явленной Оковецкой иконы Богоматери въ Москвѣ осталась церковь во имя Ржевской Божіей Матери на Поварской улицѣ съ придѣлами: св. Николая Чудотворца и св. безсребрениковъ Космы и Даміана, потому что Поварская улица по своему топографическому положенію несравненно ближе къ «Новинскому валу» (а это и есть мѣсто упраздненного въ 1764 году Новинского монастыря), нежели Пречистенскія ворота. И вотъ на одномъ изъ мѣстъ нынѣшней Поварской улицы былъ созданъ храмъ, (конечно, деревянный) по повелѣнію Великаго князя во имя Пречистыя Богородицы, въ который самъ митрополитъ съ освященнымъ соборомъ въ присутствіи царя внесъ явленную икону Божіей Матери. А, вѣроятно, около времени обратнаго отправленія св. иконъ (начало июля 1540 года) на мѣстѣ явленія былъ снятъ первичный подлинный списокъ съ иконы Б. М. и оставленъ въ вышеозначенномъ храмѣ. Вышеупомянутый снимокъ находится и нынѣ въ храмѣ Ржевской Божіей Матери на Поварской

улицѣ и есть главная его святыня. Онъ очень древній. Икона Божіей Матери изображена отдельно отъ иконы св. Креста, съ Предвѣчнымъ Младенцемъ на лѣвой руцѣ и предстоящимъ святителемъ Николаемъ. По мѣстному извѣстію икона Богоматери почитается чудотворною, и передъ нею въ воскресные дни послѣ всенощной и литургіи искони отправляются молебныя пѣнія. Въ настоящемъ году ей исполняется 370 лѣтъ.